



COMUNE DI MASSA

Servizi di Staff - Ufficio Stampa

COMUNICATO STAMPA

MASSA STREET ART il segno del cambiamento urbano

Massa, 25 luglio 2025 – A partire dall'eco suscitato dal noto incidente del cargo Guang Rong, che nel gennaio 2025 ha danneggiato il pontile turistico di Marina di Massa, il Comune di Massa ha scelto di trasformare questa "ferita" in un'occasione di rilancio culturale.

Nasce così **MASSA STREET ART**, un progetto che unisce arte urbana, rigenerazione e coinvolgimento collettivo, in collaborazione con Deodato Arte e sotto la direzione artistica di Artuu Lab.

L'obiettivo è promuovere un impegno culturale di massa, capace di attivare la partecipazione del territorio, valorizzare gli spazi pubblici e consolidare il ruolo dell'arte come motore di trasformazione e condivisione.

TRE INTERVENTI PER UN UNICO MESSAGGIO

1. Mr. Savethewall sul pontile - dal 4 al 20 agosto 2025

Nelle prime settimane di agosto, l'artista **Mr. Savethewall**, noto per il suo linguaggio ironico e diretto, realizzerà un'opera murale di 40 metri lineari su geoblok di cemento. Lo farà dal vivo sul pontile di Marina di Massa, di fronte alla nave incagliatasi nel mese di gennaio 2025, integrando così la nave nell'opera stessa.

L'intervento temporaneo trasformerà un luogo simbolico in un nuovo landmark cittadino, coniugando messaggio artistico e rigenerazione urbana.

2. Felipe Cardaña e gli artisti locali in piazza Mercurio - 31 luglio 2025 dalle ore 17

Nel centro cittadino, l'artista **Felipe Cardaña** coordinerà un intervento collettivo con tre artisti locali selezionati tramite una **call for artists su Artuu.it**, piattaforma culturale e media partner del progetto. Il risultato sarà un'esplosione di colori e visioni condivise, capace di restituire bellezza e attenzione a uno spazio oggi dimenticato. Alla fine della performance, una parte dell'opera sarà lasciata bianca, come spazio artistico libero.

3. Mostra diffusa a Marina di Massa - dal 20 agosto al 7 settembre 2025

A completare il programma, una **mostra diffusa** nelle vie e piazze di Marina di Massa, interamente realizzata dal vivo nei tre fine settimana sopra menzionati da artisti emergenti, selezionati anch'essi tramite **Artuu.it**. Tre street artist realizzeranno le loro opere su sei lastre di marmo posizionate lungo Piazza Betti. Un percorso aperto che invita cittadini e visitatori a scoprire la creatività del territorio in modo immersivo e accessibile.

Tutte le opere prodotte dagli artisti del progetto Street Art resteranno Patrimonio del Comune di Massa

Con Massa Street Art scegliamo di trasformare una ferita urbana in un'opportunità culturale e sociale. L'incidente che ha colpito il nostro pontile non sarà ricordato solo come un momento critico, ma come l'inizio di un cambiamento, di una rinascita attraverso l'arte.

Dichiarazione Sindaco Francesco Persiani: *"Questo progetto rappresenta un passo concreto nella nostra visione di città: aperta, creativa, partecipata. Abbiamo immaginato Massa come un museo a cielo aperto, dove l'arte non si rinchiude tra le pareti, ma dialoga con i cittadini, con i luoghi, con la memoria e il futuro del territorio."*

Ringrazio gli artisti coinvolti, Mr. Savethewall, Felipe Cardeña e i giovani talenti locali, per aver accettato questa sfida. Ringrazio inoltre Deodato Arte e Artuu Lab per aver reso possibile questa iniziativa con competenza e passione.

Massa Street Art non è solo un progetto artistico: è un atto collettivo, un gesto di bellezza pubblica, una promessa di rigenerazione e di speranza. È la prova che l'arte può essere motore di cambiamento vero, per la città e per chi la vive ogni giorno."

ARTE PUBBLICA COME MOTORE DI TRASFORMAZIONE

Visione Strategica: Un Museo a Cielo Aperto per Attrarre Turismo e Investimenti

Il progetto culturale di MASSA STREET ART non si limita a singoli eventi, ma delinea una visione strategica a lungo termine per la città, anche in prospettiva della candidatura di Massa a Capitale italiana della Cultura. L'intervento artistico diffuso trasforma il tessuto urbano di Massa in un vero e proprio "museo a cielo aperto", un percorso dinamico e accessibile che invita cittadini e visitatori a riscoprire il territorio con uno sguardo nuovo. Questa operazione culturale si configura come un potente motore per il turismo, non solo culturale, posizionando Massa sulla mappa delle destinazioni d'arte contemporanea e intercettando un pubblico capace di cogliere nell'arte urbana il vento del cambiamento artistico contemporaneo.

Il progetto si inserisce nel solco del festival "Luci e Colori Pop" (2024), confermando l'impegno dell'Amministrazione nel promuovere la cultura visiva come leva fondamentale per la valorizzazione urbana e lo sviluppo economico sostenibile.

CONTATTI

Staff del Sindaco – Comune di Massa

Email: michele.giannarelli@comune.massa.ms.it

Sito web: www.comune.massa.ms.it

In collaborazione con:

- **Deodato Arte** – www.deodato.com
- **Artuu Lab / Artuu Magazine** – www.artuu.it
- **Media partner:** Netlife srl
- **Partner tecnici:** Pilmar srl, Bianco Royal Srl

NOTE BIOGRAFICHE**Deodato Arte**

Deodato Arte è una galleria d'arte contemporanea leader in Italia e all'estero, con sedi a Milano, Roma, Porto Cervo, St. Moritz e altre location internazionali. Specializzata in Pop e Street Art, rappresenta artisti come Mr. Brainwash, Romero Britto, Marco Lodola e Mr. Savethewall. Dal 2023 Deodato.Gallery S.p.A è quotata sul mercato EGM di Milano.

Artuu Lab

Artuu Lab è il laboratorio curatoriale e progettuale di Artuu Magazine, dedicato allo sviluppo di eventi artistici, pubblicazioni e format culturali ibridi. Con un approccio multidisciplinare, attiva nuove relazioni tra arte, pubblico e città.

Mr. Savethewall

Pierpaolo Perretta, in arte **Mr. Savethewall**, è un artista italiano originario di Como. La sua ricerca si fonda su una riflessione ironica e pungente sui paradossi della società contemporanea, utilizzando un linguaggio immediato e simbolico che affonda le radici nella Street Art ma ne supera i confini tradizionali. Ha esposto in gallerie, spazi urbani e musei sia in Italia che all'estero, diventando una delle figure di riferimento della Post Street Art italiana. Le sue opere, che spesso dialogano con il contesto urbano in maniera effimera e site-specific, invitano lo spettatore a una lettura critica ma accessibile, capace di parlare a pubblici diversi.

Felipe Cardeña è un artista e performer italo-spagnolo conosciuto per i suoi collage esplosivi e il linguaggio visivo psichedelico, barocco e iperdecorativo. La sua produzione mescola influenze pop-globalizzate con simbolismi religiosi, naturalistici e orientali, creando opere dal forte impatto scenico e cromatico.